

Release Ricardo Baldacci



“Ele é bom.”

-“Bucky Pizzarelli

“Um delicioso mergulho no Swing Jazz, entre releituras e músicas próprias interpretadas com precisão técnica e leveza”

-O Globo

Considerado como “referência do Swing Jazz no Brasil” (Jornal A Tarde, Salvador/BA) e sob as influências de Nat King Cole, Frank Sinatra e John Pizzarelli, o cantor/guitarrista paulistano, Ricardo Baldacci, tem os clássicos do jazz em seu repertório e lidera o seu trio acompanhado de piano e contra-baixo, na formação de “drumless trio”.

Em pouco mais de quatro anos como profissional, Baldacci contabiliza apresentações memoráveis. No Made In New York Jazz Festival (EUA), realizada no Tribeca Arts Center lotado, tocou lado a lado das lendas Lenny White e Randy Brecker. Também teve sua performance aplaudida de pé no Teatro Municipal do XV Festival Internacional de Jazz em Assunção/Paraguai. Na Suécia, participando do 30o. Aniversário do Festival de Herrang Dance Camp, (o maior e mais tradicional Festival do estilo de dança Lindy Hop), ganhou o prêmio de Swing Battle. No Brasil, fez uma série de shows nas redes SESC, SESI, participou de vários festivais e foi atração fixa dos bares dos respeitosos Terraço Itália e L’Hotel Porto Bay.

O mais recente trabalho de Ricardo Baldacci é a sua produção, Brothers in Swing (2015), um tributo à família Pizzarelli. Neste álbum, o artista, toca e canta na companhia de um

“dream team”, a lenda do jazz americano de 89 anos, Bucky Pizzarelli (guitarra); seu filho, Martin Pizzarelli (contra-baixo); e do australiano Konrad Paszkudzki (piano), nomes icônicos no cenário do Swing Jazz. Gravado em duas sessões no Queens, NY, pelo experiente Bill Moss, um dos mais requisitados engenheiros de som do Jazz, o CD acontece em clima de espontaneidade e camaradagem e tem o ritmo como marca registrada.

Em Maio de 2014, Ricardo Baldacci, recebeu um convite do baterista Lenny White (Chick Corea, Return to Forever), e foi uma das atrações do Made In New York Jazz Festival (EUA). Foi apresentado pela imprensa local americana (Brazilian American Chamber of Commerce Journal) como “um fabuloso talento do mundo do jazz” e “um dos mais brilhantes astros na cena”. Ainda neste ano, no segundo semestre, sua apresentação no Museu da Casa Brasileira, em São Paulo, rendeu ao espaço o recorde de público.

No segundo semestre de 2013, Ricardo produziu e lançou o álbum ‘Tain’t what you do, it’s the way that you do it’, seu primeiro disco com distribuição nacional e internacional (Tratore) que teve a participação do trio vocal sueco, The Hebbe Sister. Neste CD, o cantor/guitarrista resumiu suas então recentes apresentações, com clássicos e composições autorais. O álbum conta com o premiado pianista virtuoso, Hercules Gomes, e com Ricardo Ramos no contrabaixo acústico. Este material foi atração na Rádio Eldorado (JazzMasters e A Cara do Jazz) e USP FM (Jazz Caravan). Além disso, o CD recebeu menção e críticas positivas em uma série de veículos, entre eles os jornais O Globo (Rio de Janeiro/RJ), A Tarde (Salvador/BA) e Hoje em Dia (Belo Horizonte/MG).

Num 2012 movimentado, o Ricardo Baldacci Trio se apresentou em diversos espetáculos no interior de São Paulo e Minas Gerais, foi atração no Festival de Jazz do Paraguai com seu tributo ao Nat King Cole Trio e na Suécia, se apresentou sob direção artística da respeitada Carling Family em Herrang. O cantor/guitarrista também se consolidou como um dos artistas expoentes da comunidade internacional de Lindy Hop, ao participar do LHAIF 2013 (Festival Internacional de Lindy Hop da Argentina), e BSOE (Brazil Swing Out Extravaganza).

Ricardo já tocou ao lado de alguns grandes artistas e talentos do jazz como a lenda Bucky Pizzarelli (guitarra/EUA), Randy Brecker (trompete/EUA), Lenny White (bateria/EUA), Martin Pizzarelli (baixo/EUA), Konrad Paszkudzki (piano/AUS), Omar Izar (gaita/Brasil), Max Carling (clarinete/SUE), Chester Whitmore (sapateado/EUA), Lee Fish (bateria/EUA), Judi D. (voz/EUA), Pablo Elorza (contrabaixo/ARG), Evgeny Lebedev (piano/RUS), The Hebbe Sisters (voz/SUE), Juan Klappenbach (sax/ARG), Lina Stalyte (voz/LIT), Roque Monsalve (guitarra/ARG), Michel Leme (guitarra/BRA), Alex Molleff (sax/RUS), Joseval Paes (guitarra/BRA).

Uma série de excelentes músicos já colaboraram com Ricardo Baldacci como os contrabaixistas: Thiago Alves e Ricardo Ramos; e os pianistas Hercules Gomes, Daniel Grajew, Leandro Cabral, Ricardo Castellanos, Sidney Ferraz, Giba Estebez e Billy Magno.

Hoje, progressivamente, o trabalho de Ricardo Baldacci ganha espaço no mercado nacional e internacional; o cantor/guitarrista segue com a sua agenda de compromissos e anima as noites de São Paulo.